

Urteko 15. Igandea C

18. Salmoa

L.a. 104 / S.a. 11

(5+4 / 5+4)

The musical notation consists of two staves. The top staff starts with a treble clef, a key signature of one flat, and a common time signature. It contains a mix of eighth and sixteenth notes. The lyrics "Zuk, Jain-ko Jau-na, e - rran hi-tzak bai iz - pi - ri - tu eta bi-zil!" are written below the notes. The bottom staff continues the musical line with a similar pattern of notes and rests.

**Zuk, Jainko Jauna, erran hitzak
bai izpiritua eta bizi!**

Jainko Legea on ona da,
bihotz gogoen pizgarria.
Jaunaren hitza ezin alda,
jende lañoen zuhurtzia.

Haren manuak beti zuzen,
bihotzarentzat bozkario.
Garbiki dute joanarazten,
soari argi baitzaizkio.

Jainko-beldurra zoin garbia,
menderen mende garbi doa.
Jaunak errana, zoin egia,
gezur-izpirik gabekoa.

Urrea ez da hain dirdira,
den garbiiena balitz ere.
Eztiak eztu gozo hura:
Jaunaren hitzek nun zer pare?