

(5+5+4)

The musical score consists of two systems. The first system is a single melodic line in G minor (one flat) and 2/4 time, with lyrics underneath. The second system is a piano accompaniment in G minor and 4/4 time, consisting of two staves: a treble clef staff for the right hand and a bass clef staff for the left hand.

Gu-zi - ek e - gun bi - ho - tzez du - gun Jau - na en - tzun!

Guziek egun bihotzez dugun Jauna entzun.

Zatozte, kanta Jainkoari,
 Pizten gaituen Harrokari.
 Joan gitziola soinuaz ari,
 Jaunari denak jautz kantari.
 Zatozte, kanta Jainkoari,
 Pizten gaituen Harrokari.

Zatozte haren otoizteko,
 Gauden ahuspez belauniko.
 Jaunak eginak garelako,
 Hura dugu bai denek Jainko.
 Gu Jaunarena den jendea,
 Eskuz dabilan artaldea.

Egun agian, zuek egun,
 Jainko Jaunaren deia entzun.
 Ez bihotz gogor, otoi, izan,
 Nola Meriban eta Mazan.
 Aitek han gogor egin zuten,
 Nik eginer hotz egon ziren.